

«Рассмотрено»  
Руководитель ШМО ГМЦ  
С.Г. Сафиуллина  
Протокол № 1  
от «28» 2023 г.

«Согласовано»  
Заместитель директора по УР  
МБОУ «Большеелгинская СОШ»  
Э.Р. Валеева  
«28» 2023 г.

«Утверждаю»  
Директор МБОУ «Большеелгинская  
СОШ»  
Г. М. Миннигалева  
Приказ № 590/г  
от «28» 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по предмету «Родная (татарская) литература»**  
**по ФАООП (вариант 1 ) для 7 класса**  
**МБОУ «Большеелгинская средняя**  
**общеобразовательная школа»**

**Составила: учитель татарского языка и литературы**  
**1 кв. категории Шарафеева В.И.**

Рассмотрено на заседании педагогического совета  
протокол №1 от «28» 08 2023 г.

2023-2024 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 273-ФЗ);
- Закон Республики Татарстан от 22.07.2013 №68-ЗРТ «Об образовании»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями»;
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026);
- Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.05.2020 №254;
- Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников, утвержденный приказом Минпросвещения России от 21.09.2022 N 858;
- Учебный план МБОУ «Большеелгинская средняя общеобразовательная школа» Рыбно-Слободского муниципального района Республики Татарстан на 2023-2024 учебный год, утвержденный приказом № 58 о/д от 28.08.2023 года;
- Годовой календарный учебный график МБОУ «Большеелгинская средняя общеобразовательная школа» Рыбно-Слободского муниципального района Республики Татарстан на 2023-2024 учебный год, утвержденный приказом № 59 о/д от 28.08.2023 года;
- Устав МБОУ «Большеелгинская СОШ»;
- Положение о рабочей программе МБОУ «Большеелгинская СОШ»

### Особенности организации учебного процесса по предмету

Учебный план МБОУ «Большеелгинская СОШ» в 2023-2024 уч. году отводит на предметную область по ФАООП ( вариант 1) «Родная (татарская)литература»:в 7 классе – 17 ч.

**Обучение ведется по учебнику:** Литература. Учебник для учащихся 7 класса общеобразовательных учреждений в 2-х частях. Татар урта гомуми белем бирү мәктәбенең 7 нче сыйныфы өчен дәреслек 2 кисәктә. 1 кисәк / Д.М. Абдуллина, Л.К. Хисмәтова, Ф.Х. Жәүһәрова. - Казан: Татар. кит. нәшр., 2014. - 167 б.: порт. б-н.

Изучение учебного предмета "Татарская литература " имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;

развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

развитие положительных качеств и свойств личности

Освоение обучающимися ФАООП УО (вариант 1) предполагает достижение ими двух видов результатов: **личностных и предметных.**

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом

**Личностные результаты освоения ФАООП УО** (вариант 1) образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения ФАООП УО (вариант 1) относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Планируемые предметные результаты** освоения учебного предмета "Чтение (литературное чтение)".

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством педагогического работника);

ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранный под руководством педагогического работника текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

установление последовательности событий в произведении;

определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;

заучивание наизусть 7-9 стихотворений;

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);

самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);

различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);

пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;

знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

### **Содержание учебного предмета "Татарская литература".**

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX-XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

приказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

#### **Личностные результаты освоения функциональной грамотности:**

- формулировать и объяснять собственную позицию в конкретных ситуациях общественной жизни на основе полученных знаний с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей, прав и обязанностей гражданина.

#### **Метапредметные результаты освоения функциональной грамотности:**

- находить и извлекать информацию в различном контексте; объяснять и описывать явления на основе полученной информации; анализировать и интегрировать полученную информацию; формулировать проблему, интерпретировать и оценивать её; делать выводы, строить прогнозы, предлагать пути решения».

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОСНОВНОГО СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **7 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Разделы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>
1.	<b>Народное творчество</b>	Сказки
2.	<b>Ш. Камал.</b>	Жанр повести. «Акчарлаклар» /«Чайки». Проблема вынужденности искать счастья на чужой земле. Драматизм. Художественная речь: повествование, диалог, монолог.
3	<b>А. Еники</b>	Жанр повести. «Әйтелмәгән васыять» / «Невысказанное завещание». Национальная исоциальная проблематика. Раздумья о судьбе татарской нации, о потеренравственных ориентиров в обществе. Эпиграф, посвящение, сильная позиция. Жизнь и творчество А. Еники.
4	<b>М. Магдеев.</b>	Жанр повести. «Без –кырык беренче ел балалары» /

		«Мы – дети сорок первого года». Лиризм и орнаментализм в татарской прозе. Лирические отступления. Повторение мотивов и тем в различные периоды развития литературы. Мотив судьбы нации в татарской литературе начала XX века, второй пол.XX века.
5	<b>Г. Тукай</b>	Стихи поэта для детей .
6	<b>С. Хаким</b>	«Бу кырлар, бу үзәннәрдә...» /«Эти поля, в этих долинах...». Образ родного края, мифологизация образа родины. Лиризм и социально-философское осмысление опыта культуры, литературы, истории в творчестве поэтов старшего поколения. «Тихая» лирика С. Хакима. Насыщение лирики психологическими деталями.
7	<b>Ш. Хусаинов.</b>	Ш.Хусаинов. «Әни килде» («Әниемнең ак күлмәге») /«Белое платье матери». Социально-этическая проблематика. Образ, символ, архетип. Формирование «критического направления» в прозе и драматургии.
8	<b>Мотив счастья в татарской литературе. Г. Сабитов.</b>	Мотив счастья в татарской литературе. Г. Сабитов. «Тәүге соклану» / «Первое восхищение». Сюжет рассказа, картины деревенской жизни. Конфликт как результат проявления зависти. Ностальгия по детству, по прошлому. Мальчик-рассказчик и совпадающий с автором повествователь. Событие, подтекст, контекст. Символы золотой рыбки, белых облаков. <i>Тема для обсуждения.</i> Что такое счастье?
9.	<b>Г. Гильманов</b>	Г. Гильманов «Язмышның туган көне» / «День рождения судьбы». Изображенный мир. Пейзаж, портрет. Психологизм. Место и время в художественном произведении, хронотоп. <i>Тема для обсуждения.</i> Знакомо ли вам ожидание чуда?
10	<b>Повторение и обобщение изученного в 7 классе</b>	

### Модуль «Школьный урок» для ОО

Использование воспитательных возможностей организации урока на уровне основного общего образования предполагает:

1. Поддержание интереса к учению, к процессу познания, активизации познавательной деятельности обучающихся.
2. Воспитание сознательной дисциплины (умение учителя показать важность учебно-познавательной деятельности, учебной и трудовой дисциплины).
3. Формирование умений и навыков организации учащимися своей деятельности (организация самостоятельной работы учащихся, соблюдение техники безопасности и гигиенических правил, связанных с осанкой и организацией рабочего места).
4. Воспитание культуры общения (организация общения на уроке, формирования учителем умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение).

5. Формирование и развитие оценочных умений (комментирование оценок учителем, обсуждение оценок с учащимися, коллективное оценивание, взаимопроверка и оценивание друг друга учащимися).

6. Воспитание гуманности (характер отношений «учитель – ученик», регулирование учителем отношений между учащимися).

Предмет	Реализация программы воспитания
Родной язык и родная литература	Воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа; приобщение к литературному наследию своего народа; формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа.

### Примерное календарно-тематическое планирование в 7 классе

№	Тема	дата	Примечание
1	Сказки	15.01	
2	Рассказ Н.Думаи «Молодая мама». Эпические жанры. Н.Думаиның «Яшь ана» хикәясе. Эпик жанр. Международный день школьных библиотек	22.01	
3	Повесть Ш. Камала «Чайки», Проблема вынужденного искать счастье за границей. Ш.Камал. «Акчарлаклар» повестеның идея-проблематикасы	29.01	
4	А. Еники. Рассказ «Невысказанное завещание». Персонаж. Характер. Тип. . Ә.Еникинең «Әйтелмәгән васыять» повесте.	5.02	
5	А. Еники. Рассказ «Невысказанное завещание». Образ Акъаби. . Ә.Еникинең «Әйтелмәгән васыять» повесте. Акъаби образы.	12.02	
6	М. Магдеев «Мы – дети сорок первого года» Жанр повести. М. Мәһдиев “ Без – кырык беренче ел балалары”	19.02	
7	М. Магдеев «Мы – дети сорок первого года»». Лиризм в татарской прозе . Орнаментализм в татарской прозе М. Мәһдиев “ Без – кырык беренче ел балалары”	26.02	
8	Г. Тукай . Стихи для детей	4.03	
9	С. Хаким "Эти поля в долинах ."Языково-стилистические мероприятия(лексические, стилистические,фонетические мероприятия и тропы) С.Хәким “Бу кырлар, бу үзәннәрдә”.	11.03	
10	Ш. Хусаинов ”Пришла мама" Социально-этическая проблематика. Ш Хәсәенов “ Әни килде”.	18.03	
11	Ш. Хусаинов ”Пришла мама" Социально-этическая проблематика. Ш Хәсәенов “ Әни килде”.	1.04	
12	Г. Сабитов ”Первое восхищение". Сюжет рассказа, явления сельской жизни. Г. Сабитов “Тәүге соклану”	8.04	
13	Г. Сабитов ”Первое восхищение". Сюжет рассказа, явления сельской жизни. Г. Сабитов “Тәүге соклану”	15.04	
14	Г. Гильманов "День рождения судьбы" Мир,тописанный в произведении. Г.Гыйльманов “Язмышның туган көне”	22.04	



	хикяесе.		
15	Г. Гильманов "День рождения судьбы" Мир, тописанный в произведении. Г. Гыйльманов "Язмышның туган көне" хикяесе.	29.04	
16	Повторение. Кабатлау.	6.05	
17	Повторение. Кабатлау.	13.05- 20.05	